

## Lehramtsangebote der Standorte im Überblick

Standort	G	HRSGe	GymGe	BK	SF
Bielefeld	✓	–	–	–	–
Detmold	–	–	✓	–	–
Dortmund	✓	✓	✓	✓	✓
Essen	✓	✓	✓	–	–
Münster	✓	✓	✓	✓	–
Köln (Uni)	✓	✓	–	–	✓
Köln (HfMT)	–	–	✓	✓	–
Paderborn	✓	✓	–	–	✓
Siegen	✓	✓	✓	✓	–
Wuppertal	✓	✓	✓	✓	✓



## Kontakt und weitere Infos



**Universität Bielefeld**  
www.uni-bielefeld.de/lili/kumu/



**Hochschule für Musik Detmold**  
www.hfm-detmold.de/studium/studienbereiche/lehramt-musik/



**Technische Universität Dortmund**  
www.musik.tu-dortmund.de/studium/studienangebot/lehramt-studiengaenge-musik/ueberblick/



**Folkwang Universität der Künste Essen**  
www.folkwang-uni.de/home/wissenschaft/studiengaenge/lehramt-musik/



**Universität Münster**  
www.uni-muenster.de/Musikpaedagogik/Studium/



**Universität zu Köln**  
www.hf.uni-koeln.de/30338



**Hochschule für Musik und Tanz Köln**  
www.hfmt-koeln.de/studiengaenge/lehramt-musik.html



**Universität Paderborn**  
kw.uni-paderborn.de/fach-musik/studium/lehramt-musik/



**Universität Siegen**  
www.musik.uni-siegen.de/studieninteressierte\_/studienangebot/



**Bergische Universität Wuppertal**  
www.musik.uni-wuppertal.de/de/interessenten/studienangebot.html



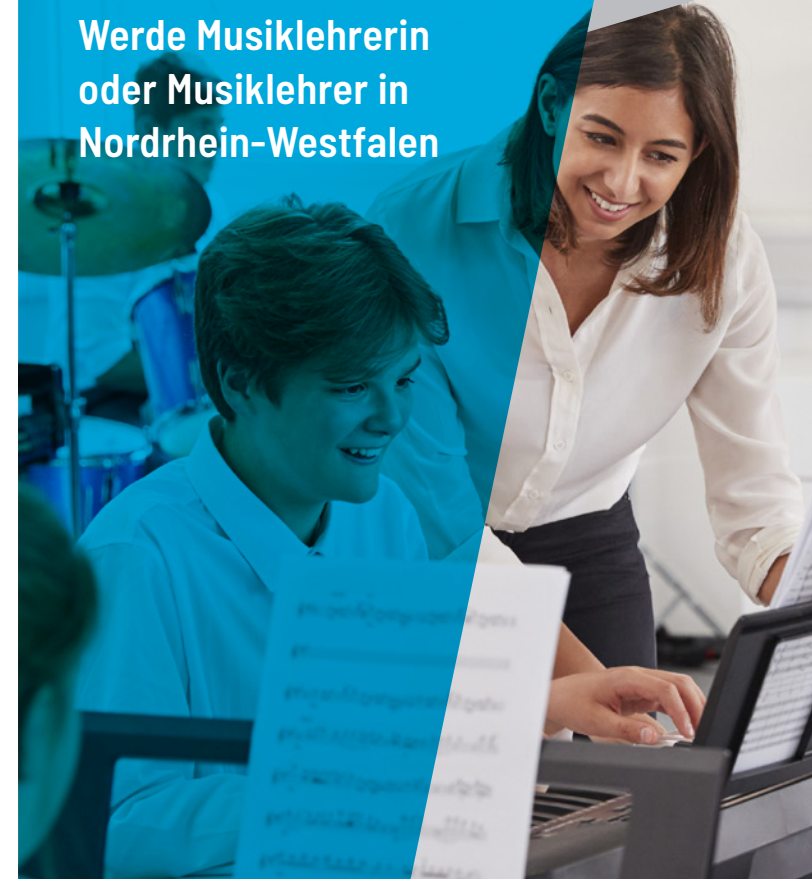
**Fachportal Musik**  
url.nrw/fachportal\_musik



**Ministerium für Schule und Bildung NRW**  
www.lehrer-werden.nrw

# Lehramt Musik

Werde Musiklehrerin oder Musiklehrer in Nordrhein-Westfalen



**SCHLAU MACHEN**  
**WWW.LEHRER-WERDEN.NRW**

## Musik studieren ...

Du kannst Deine musikalischen Interessen vertiefen und viel Neues lernen und entdecken.

Du hast die Möglichkeit, Deine Leidenschaft für Musik mit Studium und Beruf zu verbinden.

Du studierst kostenfrei.

Du kannst künstlerische Praxis mit wissenschaftlicher Forschung verbinden.

Du kannst das Fach Musik zusammen mit einem anderen Lieblings-/Neigungsfach (an einigen Standorten auch als „Doppelfach“) studieren.



## ... Musiklehrer/-in werden!

Du kannst Kindern und Jugendlichen die Vielfalt der Musik näherbringen, mit ihnen musizieren, singen und gestalten.

Du hast viele eigene Gestaltungsmöglichkeiten in Deinem Unterricht.

Du kannst Dich mit Gleichgesinnten über Musik austauschen und musikalische Projekte anstoßen.

Du arbeitest als Musiklehrer/-in in einem sicheren Job mit attraktiver Bezahlung.

Du wirst gebraucht: Musiklehrer/-innen werden in NRW für alle Schulformen dringend gesucht!

## Lehramt Musik studieren – für welche Schulform?

In Nordrhein-Westfalen bieten zehn Universitäten und Musikhochschulen Lehramtsstudiengänge für das Fach Musik an.

### Du entscheidest Dich für eine von fünf Schulformen:

- Lehramt an Grundschulen
- Lehramt an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen
- Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen
- Lehramt an Berufskollegs
- Lehramt für sonderpädagogische Förderung

Die verschiedenen Standorte setzen in ihren Studiengängen unterschiedliche Schwerpunkte – informiere Dich online darüber und entscheide, was Dich am meisten anspricht! Die Adressen findest Du auf der Rückseite dieses Flyers.

## Voraussetzungen

Für die Eignungsprüfung solltest Du mindestens ein Instrument gut spielen und singen können sowie musiktheoretische Kenntnisse mitbringen. Die genauen Anforderungen unterscheiden sich je nach Lehramtstyp. Informationen dazu bieten die Webseiten der Universitäten und Hochschulen.

Mit einer rechtzeitigen Vorbereitung ist das gut machbar – trau Dich! Fast alle Standorte bieten eine Bonierungsregelung an, mit der Du Deine Abiturnote für ein weiteres, mit Numerus clausus beschränktes Studienfach aufbessern kannst.



## Studieninhalte

- Du erhältst Instrumentalunterricht auf einem Instrument (traditionell oder populär), Gesangsunterricht sowie Unterricht im Schulpraktischen Instrumentalspiel (z.B. Begleitung von Songs, Improvisation).
- Du erwirbst weitere Kenntnisse in musikalischen Grundlagen wie Musiktheorie und Gehörbildung.
- Du lernst Musik aus verschiedenen Zeiten und Kulturen kennen, Du kannst sie verstehen, erklären und lernst, sie im Unterricht zu vermitteln.
- Du beschäftigst Dich mit Klassik, Pop, Jazz, Weltmusik...
- Du erprobst verschiedene Themenfelder auch praktisch, z.B. Musicalarbeit, Szenisches Spiel, Musizieren mit Gruppen, Musizieren mit Computer & Apps, Improvisation, Komponieren oder Songwriting.
- Du musizierst in Vokal- oder Instrumentalensembles und lernst, diese auch zu leiten (z.B. Chöre, Orchester, Bigbands, Bläser- oder Streicherklassen).
- Du lernst Methoden und Gestaltungsmöglichkeiten eines zeitgemäßen Musikunterrichts kennen.
- Du beschäftigst Dich mit verschiedenen Bereichen der Musikforschung.

